

FIG. 1

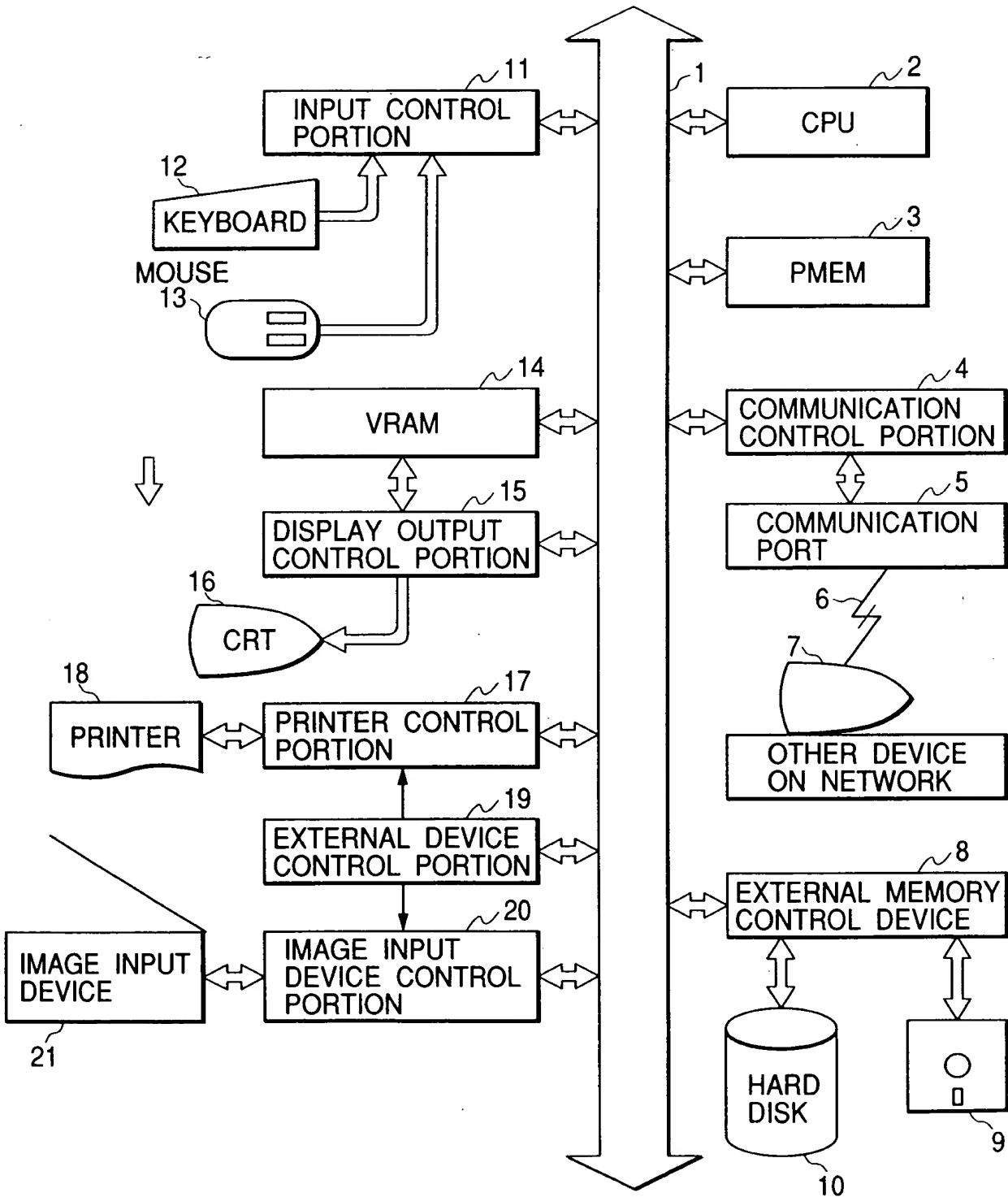


FIG. 2

WHOLE IMAGE SIZE	201
RESOLUTION	202
IMAGE DATA	203

FIG. 4

WHOLE IMAGE SIZE		401
RESOLUTION		402
410 TEXT PART 1	IMAGE SIZE	403
	IMAGE POSITION	404
	IMAGE DATA	405
TEXT PART 2	IMAGE SIZE	
	IMAGE POSITION	
	IMAGE DATA	
⋮		
411 IMAGE PART 1	IMAGE SIZE	406
	IMAGE POSITION	407
	IMAGE DATA	408
IMAGE PART 2	IMAGE SIZE	
	IMAGE POSITION	
	IMAGE DATA	
⋮		

000040 96154560

FIG. 3

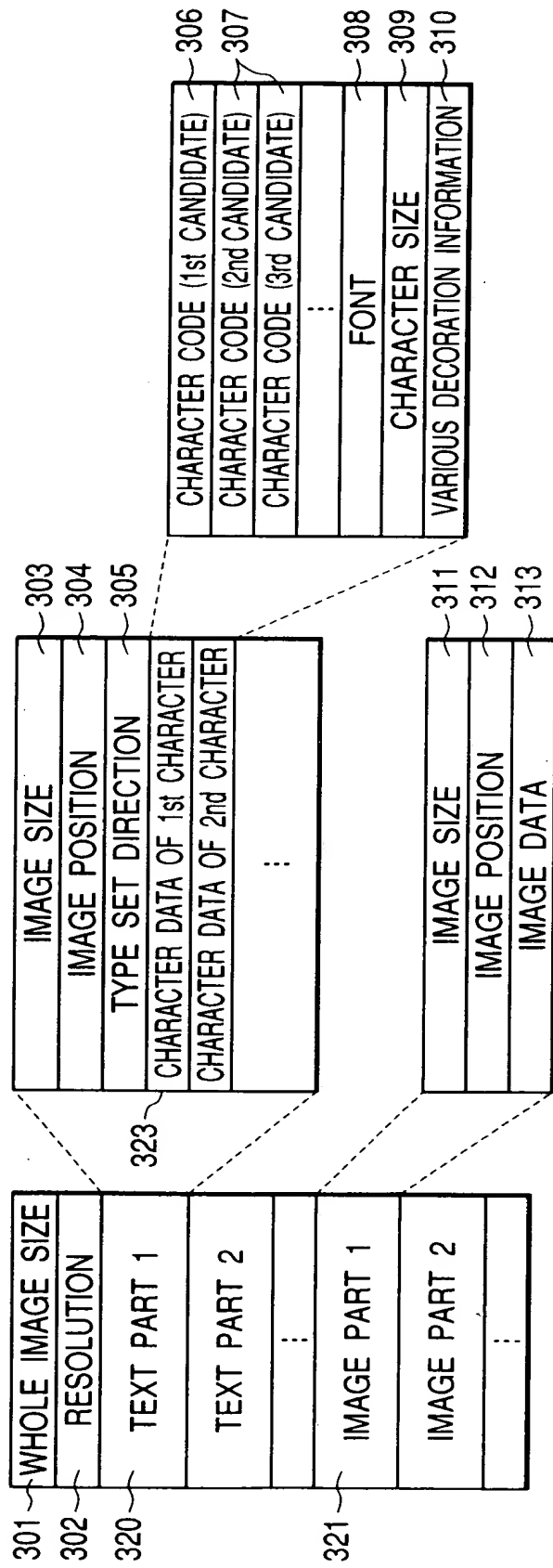


FIG. 5

「僕にとって、長いプロローグが終わり、これからようやく本当の一幕が上がろうとしている。」 鹿山哲太郎

鹿山哲太郎が国立バレエ団を退団した。天賦の才に恵まれ、若くしてカンヌバレエコンクールで金賞受賞、名門国立バレエ団でプリンシパルにまで登りつめた男が、なぜ今退団を？…「人生を自分で決めなければいけないときがある」



- | | |
|-------|----------------|
| 1972年 | 長野県松本市に生まれる |
| 1986年 | 全国コンクール第一位 |
| 1988年 | レニングラードコンクール金賞 |
| 1989年 | ニューヨークにバレエ団設立 |

来日間近！

FIG. 6

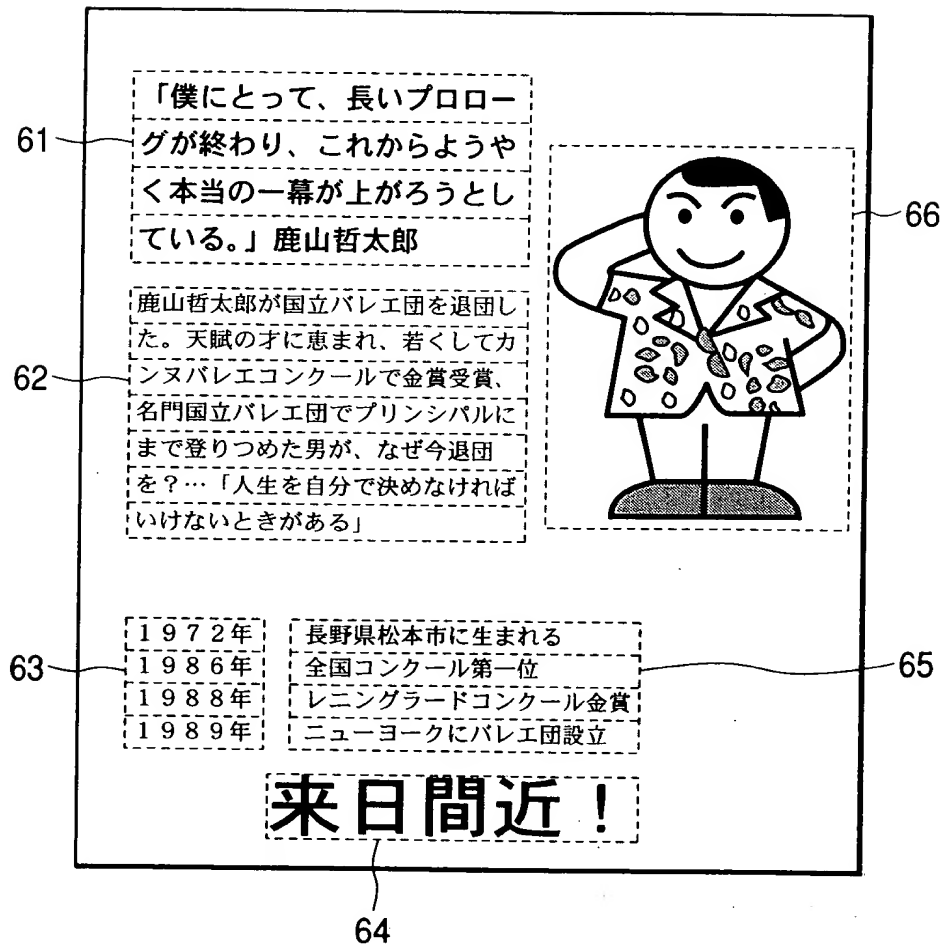


FIG. 7

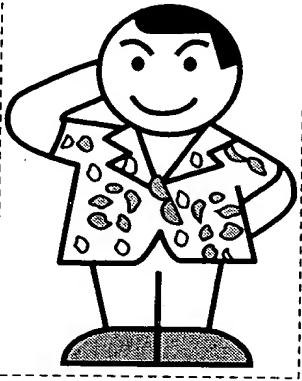
71 「僕にとって、長いプロローグが終わり、これからようやく本当の一幕が上がるとうしている。」 鹿山哲太郎

72 鹿山哲太郎が国立バレエ団を退団した。天賦の才に恵まれ、若くしてカンヌバレエコンクールで金賞受賞、名門国立バレエ団でプリンシパルにまで登りつめた男が、なぜ今退団を？…「人生を自分で決めなければいけないときがある」

73

1972年	長野県松本市に生まれる
1986年	全国コンクール第一位
1988年	レニングラードコンクール金賞
1989年	ニューヨークにバレエ団設立

75



74

来日間近！

FIG. 8

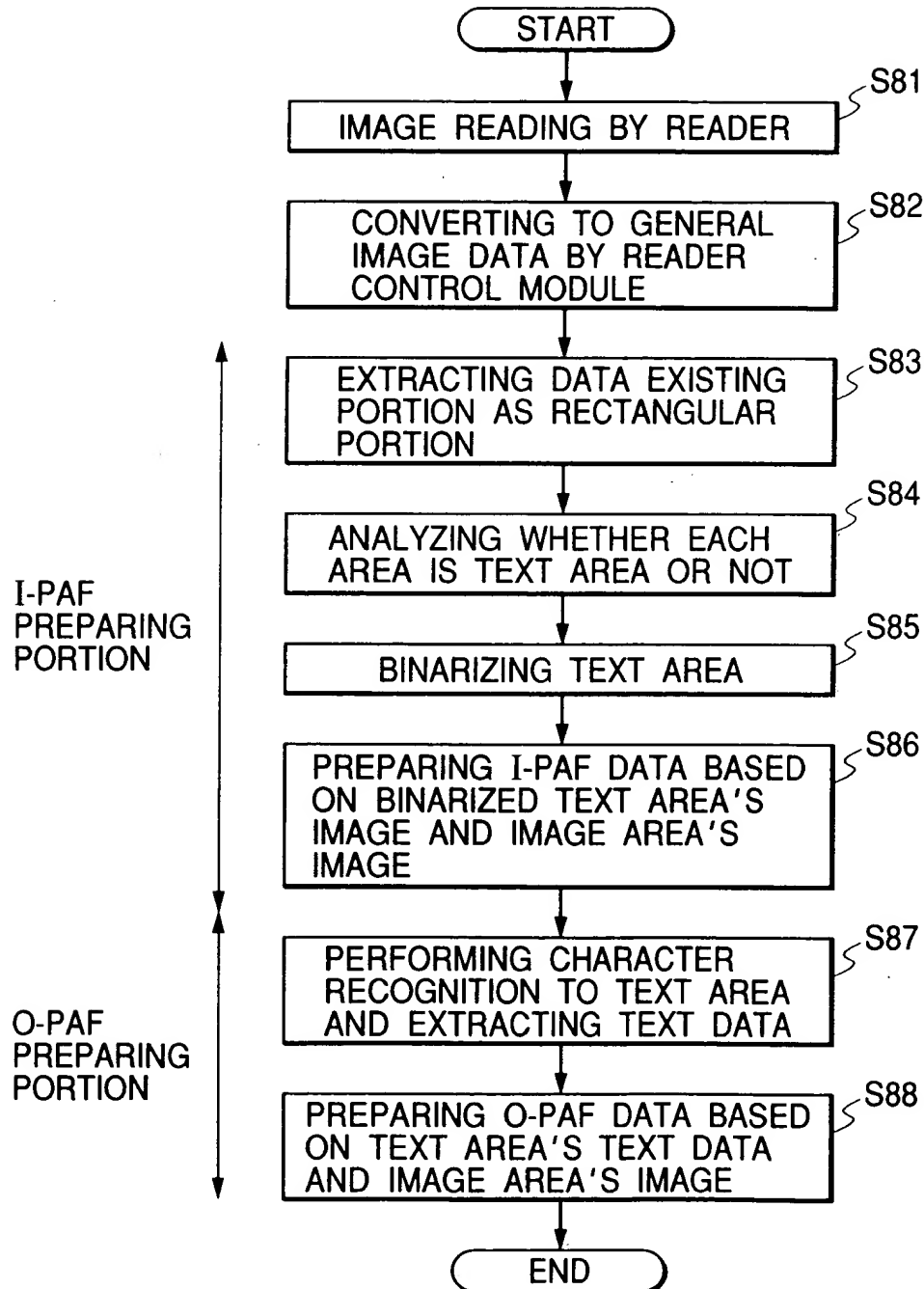
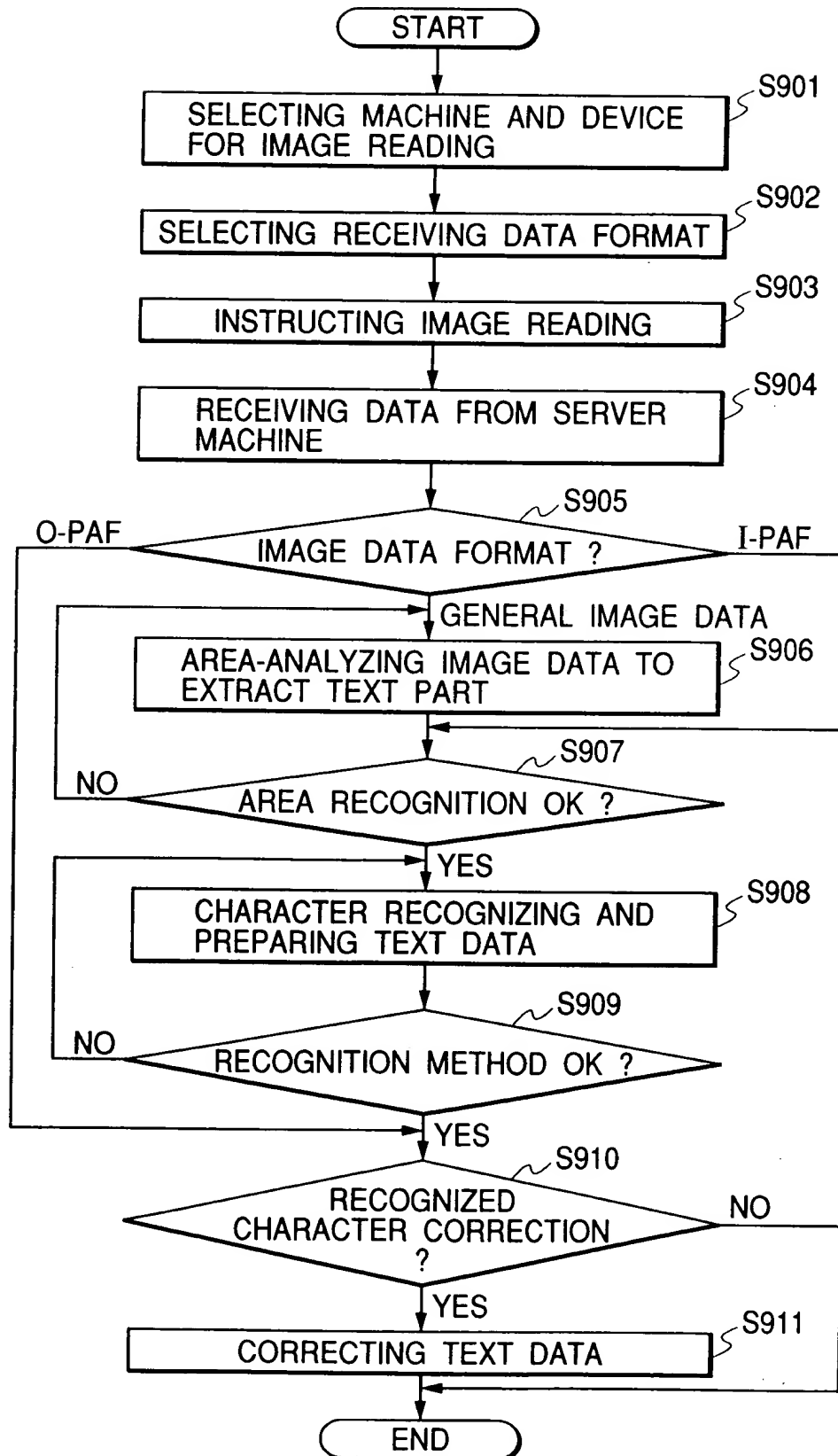
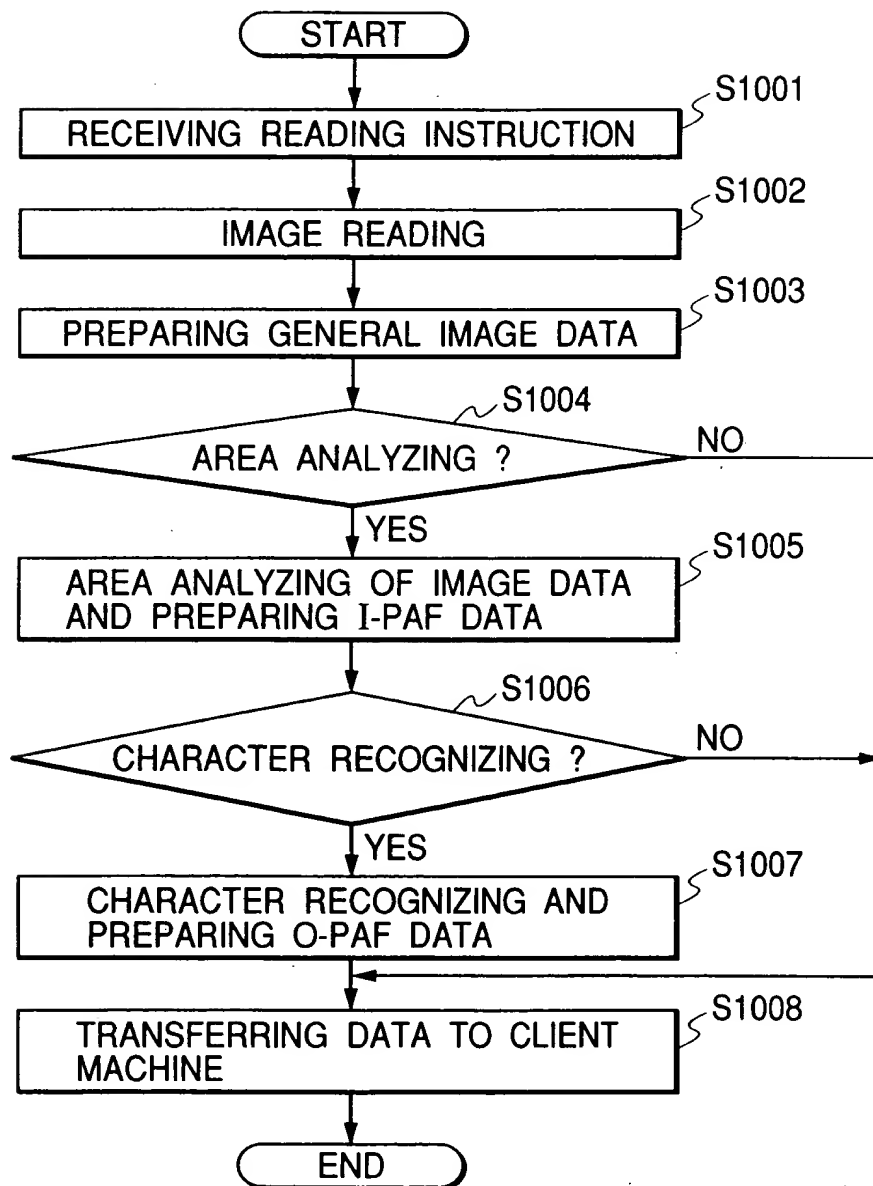


FIG. 9

09545196-040700

FIG. 10

002040-96754560

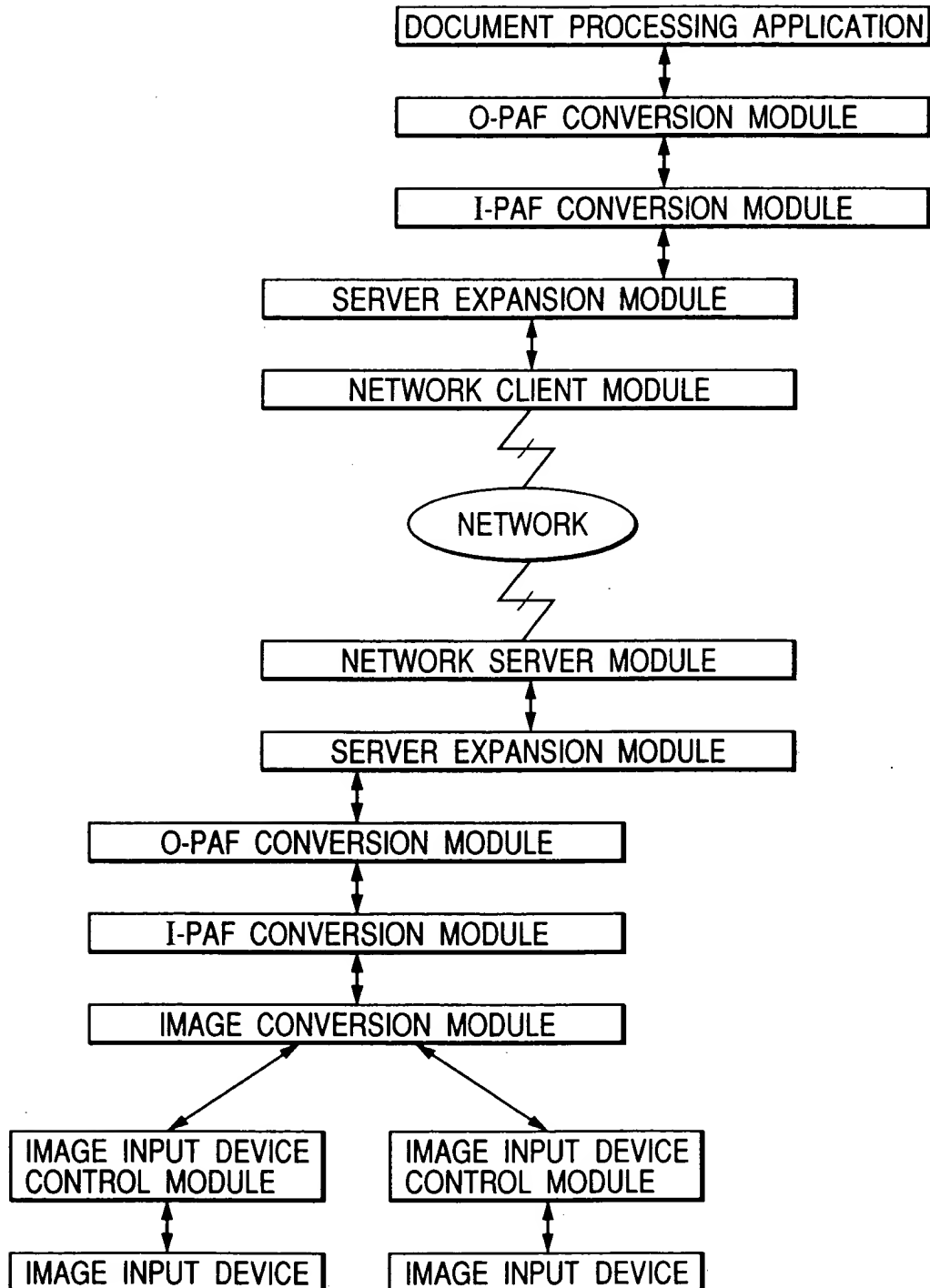
FIG. 11

FIG. 12

READING DEVICE SELECTION

SCANNER 1201

FIG. 13

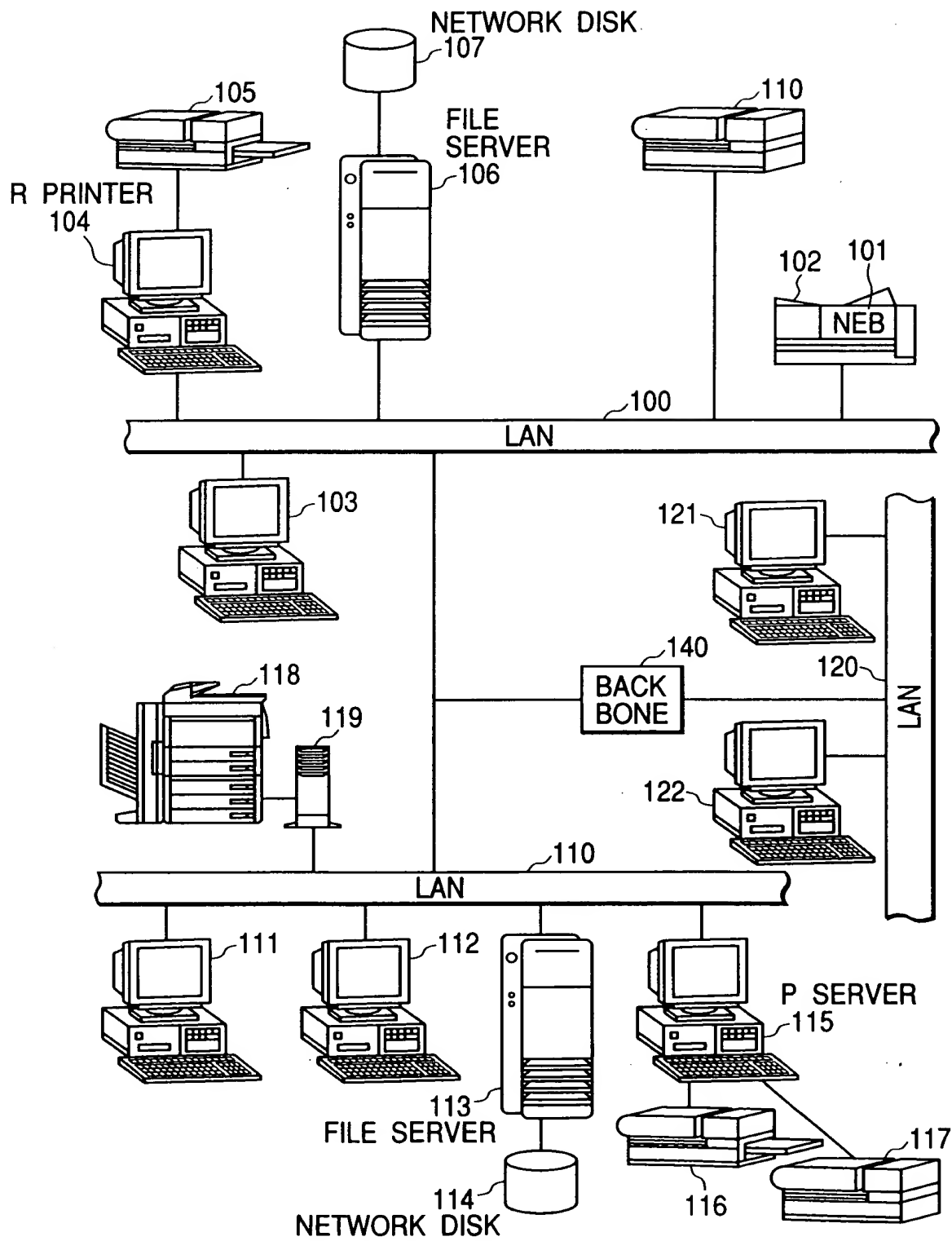
DATA FORMAT DESIGNATION

1301 ☐ GENERAL IMAGE DATA FORMAT

1302 ☒ I-PAF DATA FORMAT

1303 ☐ O-PAF DATA FORMAT

FIG. 14



002040 96T54500